

# 月刊文化財

3 / 令和7年

文化庁監修

令和七年三月一日発行(毎月一回) 日発行(第七三八号)



◆新指定等の文化財—記念物—

# 月刊文化財

3 令和7年 No.738

読者アンケートのお願い

アンケートのご回答はこちらから



読者の皆様のご意見・ご要望を  
今後の企画・編集の参考に  
させていただきます。

◆新指定等の文化財—記念物—	
新指定の文化財—記念物—	4
〔史跡の指定〕	4
〔特別史跡の追加指定〕	13
〔史跡の追加指定及び名称変更〕	14
〔史跡の追加指定〕	17
〔名勝の指定〕	33
〔天然記念物の追加指定〕	34

文化庁文化財第二課

新登録の文化財—記念物—	35
〔名勝地関係の登録〕	35

文化庁文化財第二課

---

登録有形文化財（建造物）一覧 第109回	39
----------------------	----

文化庁文化財第二課

文化財だより	
みんなで守ろう文化財 第71回文化財防火デーの実施	49

文化庁文化資源活用課

連載 日本遺産をめぐる 第39回	50
みちのくGOLD浪漫	
～黄金の国ジパング、産金はじまりの地をたどる～	
福山 宗志	

年間総索引	52
-------	----

表紙解説 島原城跡	54
吉岡 慈文	

口絵解説 湧水池に映える老杉の風情に癒される	2
佐伯 治	

銀座大野屋店舗兼主屋／東京都中央区

銀座の昭和通りと晴海通りの交差点に面して建つ足袋店の店舗。隅切りの敷地形状に合わせた五角形平面で、正面にショーウィンドー、内部に帳場を残す。戦災直後の銀座の景観を今に伝える貴重な木造の店舗建築。



名称	所在地	建設年代	特徴	種別
<p>江原本家清芳山荘（旧木村清四郎邸）</p> <p>奥庫（旧朝日町奥庫）</p> <p>質庫（旧朝日町質庫）</p> <p>大庫（旧朝日町醬油醸造蔵）</p>	群馬県前橋市	<p>大正2年／昭和11年・同60年移築</p> <p>明治10年／平成13年移築・令和6年改修</p> <p>明治前期／平成13年移築・令和6年改修</p> <p>明治前期／平成13年移築</p>	<p>赤城山の南麓に東京から移築した実業家の住宅主屋と同敷地内に前橋市朝日町から移築した奥庫、質庫、大庫からなる。主屋は木造平屋建てで、西の玄関から東の続き間座敷へ至り、南西に洋室を配す。洋室は天井や窓建具は井桁と菱を組み合わせた意匠で飾るなど上質な近代和風の住宅。奥庫は旧家財蔵で窓に鉄格子を嵌めた厳重なつくり。質庫は各階一室で二階上部に二重梁の和小屋を現す。戸口の掛子塗扉など丁寧なつくり。大庫は旧醬油醸造蔵。内部は一室の土間で、三重梁を架けた豪壮な小屋組を現す。主屋、奥庫、質庫は、現在、宿泊施設として活用。</p>	住宅
下村家住宅主屋	群馬県前橋市	江戸末期／昭和20年代改修	前橋市街地の南部、利根川左岸に位置する旧家の旧別邸主屋と稲荷社。主屋は南庭に面して三室を並べ、西端北面に奥行浅く床を構える。南縁境は一間ごとに柱を立てるなど古式で、軒が低い外観。稲荷社は平面規模に比して、蟻羽が深い大振りの屋根で小規模ながら敷地景観をつくる。	住宅
稲荷社	群馬県利根郡みなかみ町	昭和11年／昭和40年代改修	谷川温泉と大穴温泉に位置し、教育者廣池千九郎が晩年療養した施設。谷川温泉に位置する旧主屋及び旧浴場は屋根杉皮葺きの上に杉皮葺きの屋根を重ねるなど特異な外観。主屋の北に南面して建つ神壇も地元杉材を多用した独特な外観。大穴温泉に位置する偲ぶの湯は素掘りのヴォールト状トンネル奥に浴槽を配した岩窟内の独特な入浴施設。岩窟入口の南にある脱衣場も屋根や壁に地元杉材を多用した独特な外観。廣池が臨終した記念碑的な施設。	文化福祉
廣池千九郎谷川記念館麗澤澤館（旧主屋及び旧浴場）	群馬県利根郡みなかみ町	昭和11年／昭和40年代改修	谷川温泉と大穴温泉に位置し、教育者廣池千九郎が晩年療養した施設。谷川温泉に位置する旧主屋及び旧浴場は屋根杉皮葺きの上に杉皮葺きの屋根を重ねるなど特異な外観。主屋の北に南面して建つ神壇も地元杉材を多用した独特な外観。大穴温泉に位置する偲ぶの湯は素掘りのヴォールト状トンネル奥に浴槽を配した岩窟内の独特な入浴施設。岩窟入口の南にある脱衣場も屋根や壁に地元杉材を多用した独特な外観。廣池が臨終した記念碑的な施設。	文化福祉
偲ぶの湯（旧洞窟温泉）	群馬県利根郡みなかみ町	昭和12年／平成15年改修	谷川温泉と大穴温泉に位置し、教育者廣池千九郎が晩年療養した施設。谷川温泉に位置する旧主屋及び旧浴場は屋根杉皮葺きの上に杉皮葺きの屋根を重ねるなど特異な外観。主屋の北に南面して建つ神壇も地元杉材を多用した独特な外観。大穴温泉に位置する偲ぶの湯は素掘りのヴォールト状トンネル奥に浴槽を配した岩窟内の独特な入浴施設。岩窟入口の南にある脱衣場も屋根や壁に地元杉材を多用した独特な外観。廣池が臨終した記念碑的な施設。	文化福祉
脱衣場	群馬県利根郡みなかみ町	昭和12年／平成15年改修	谷川温泉と大穴温泉に位置し、教育者廣池千九郎が晩年療養した施設。谷川温泉に位置する旧主屋及び旧浴場は屋根杉皮葺きの上に杉皮葺きの屋根を重ねるなど特異な外観。主屋の北に南面して建つ神壇も地元杉材を多用した独特な外観。大穴温泉に位置する偲ぶの湯は素掘りのヴォールト状トンネル奥に浴槽を配した岩窟内の独特な入浴施設。岩窟入口の南にある脱衣場も屋根や壁に地元杉材を多用した独特な外観。廣池が臨終した記念碑的な施設。	文化福祉
越谷久伊豆神社本殿	埼玉県越谷市	寛政元年（一七八九）	越谷の市街地中心部に鎮座する神社の本殿。神楽殿及び手水舎。本殿は南面して建つ三間社流造りで、庇柱、虹梁型頭貫、木鼻、中備などに精緻な素木の彫刻を付し、装飾華やか。参道の東に建つ神楽殿は、方一間の舞台で背面に楽屋を付し、正面寄りの軒は、吹寄の扇垂木とした丁寧なつくり。神楽殿の南に建つ手水舎は、随所を彫刻で飾り、屋根の軒唐破風と相まって華麗な外観。	宗教
神楽殿	埼玉県越谷市	明治前期／昭和中期改修、同49年移築	越谷の市街地中心部に鎮座する神社の本殿。神楽殿及び手水舎。本殿は南面して建つ三間社流造りで、庇柱、虹梁型頭貫、木鼻、中備などに精緻な素木の彫刻を付し、装飾華やか。参道の東に建つ神楽殿は、方一間の舞台で背面に楽屋を付し、正面寄りの軒は、吹寄の扇垂木とした丁寧なつくり。神楽殿の南に建つ手水舎は、随所を彫刻で飾り、屋根の軒唐破風と相まって華麗な外観。	宗教
手水舎	埼玉県越谷市	江戸末期	越谷の市街地中心部に鎮座する神社の本殿。神楽殿及び手水舎。本殿は南面して建つ三間社流造りで、庇柱、虹梁型頭貫、木鼻、中備などに精緻な素木の彫刻を付し、装飾華やか。参道の東に建つ神楽殿は、方一間の舞台で背面に楽屋を付し、正面寄りの軒は、吹寄の扇垂木とした丁寧なつくり。神楽殿の南に建つ手水舎は、随所を彫刻で飾り、屋根の軒唐破風と相まって華麗な外観。	宗教
宮本家住宅主屋	千葉県千葉市	大正12年	房総往還沿いに西面して建つ旧銅葉商の主屋で、軒は出桁造りで隅を緩やかに反上げ、棟に家紋と家名付の鬼瓦を飾り、街道沿いの繁栄を伝える町家。	住宅
旧明石家住宅石蔵	千葉県銚子市	明治10年／昭和前期・同45年頃改修	銚子漁港の西方に位置する商家の旧家財蔵。石造二階建てで軒に蛇腹を廻らし、二階北面に上下窓を三か所開けるなど洋風意匠を取り入れた明治期の貴重な石蔵。	住宅